

Leo. 5. n. 6.



John Gombes fees e son tmb los apnto de  
mrs bures

1 y ten mand que se de qm pde m dmya mte  
m dms de qdas dentro de des meses de dca de m  
Laceo qm m dms de qm pnto ptes dlymto  
abnd de qd emenes de qm pnto de qm pnto  
m dms de qd pnto m m pnto m dms de qm  
res qre de

1 y ten de qd que se de qm pnto de qm pnto  
koma son de qd de qm pnto de qm pnto  
de qd de qd de qd de qd de qd de qd de qd  
de qd de qd de qd de qd de qd de qd de qd  
ten de qd de qd de qd de qd de qd de qd de qd  
de qd de qd de qd de qd de qd de qd de qd  
de qd de qd de qd de qd de qd de qd de qd

1 y ten mand pnto de qd de qd de qd de qd  
de qd de qd de qd de qd de qd de qd de qd

1 y ten mand de qd de qd de qd de qd de qd  
de qd de qd de qd de qd de qd de qd de qd  
de qd de qd de qd de qd de qd de qd de qd  
de qd de qd de qd de qd de qd de qd de qd  
de qd de qd de qd de qd de qd de qd de qd  
de qd de qd de qd de qd de qd de qd de qd  
de qd de qd de qd de qd de qd de qd de qd

29 de qd de qd de qd de qd de qd de qd de qd  
de qd de qd de qd de qd de qd de qd de qd  
de qd de qd de qd de qd de qd de qd de qd

1 y ten de qd de qd de qd de qd de qd de qd  
de qd de qd de qd de qd de qd de qd de qd

de qd de qd  
de qd de qd

m dms de qd de qd de qd de qd de qd de qd  
de qd de qd de qd de qd de qd de qd de qd  
de qd de qd de qd de qd de qd de qd de qd  
de qd de qd de qd de qd de qd de qd de qd  
de qd de qd de qd de qd de qd de qd de qd  
de qd de qd de qd de qd de qd de qd de qd

1 y ten mand que se m dms de qd de qd de qd  
de qd de qd de qd de qd de qd de qd de qd  
de qd de qd de qd de qd de qd de qd de qd  
de qd de qd de qd de qd de qd de qd de qd  
de qd de qd de qd de qd de qd de qd de qd  
de qd de qd de qd de qd de qd de qd de qd  
de qd de qd de qd de qd de qd de qd de qd

1 y ten mand de qd de qd de qd de qd de qd  
de qd de qd de qd de qd de qd de qd de qd

1 y ten m de qd de qd de qd de qd de qd de qd  
de qd de qd de qd de qd de qd de qd de qd

1 y ten mand de qd de qd de qd de qd de qd  
de qd de qd de qd de qd de qd de qd de qd

de qd de qd de qd de qd de qd de qd de qd  
de qd de qd de qd de qd de qd de qd de qd  
de qd de qd de qd de qd de qd de qd de qd  
de qd de qd de qd de qd de qd de qd de qd

de qd de qd de qd de qd de qd de qd de qd  
de qd de qd de qd de qd de qd de qd de qd

de qd de qd







*[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*

*[Handwritten signature or initials, possibly "John..."]*





Handwritten text in a cursive script, likely a medieval manuscript. The text is arranged in several columns and includes various words and phrases, some of which are partially obscured or faded. The script is dense and difficult to decipher fully, but appears to be a form of Latin or a related language. The text is written on aged, yellowed paper with some staining and wear.

Handwritten text in a cursive script, likely a medieval manuscript. The text is arranged in several columns and includes various words and phrases, some of which are partially obscured or faded. The script is dense and difficult to decipher fully, but appears to be a form of Latin or a related language. The text is written on aged, yellowed paper with some staining and wear.











*[Faint, illegible handwritten text in the left margin]*

Conozco yo Juanes de Egoaguna q<sup>o</sup> Gabi de m<sup>o</sup> Senor  
de m<sup>o</sup> Senor m<sup>o</sup> p<sup>o</sup> de alhotequi de Guacabo de Bro que  
S<sup>o</sup> m<sup>o</sup> me los dio en t<sup>o</sup> de m<sup>o</sup> p<sup>o</sup> y en que todo  
esto es verdad en me q<sup>o</sup> m<sup>o</sup> de mi nonbre l<sup>o</sup>tho  
en Bergara a diez de Julio de 1599  
Juanes de  
Egoaguna

*[Vertical handwritten text at the bottom of the left page]*

*[Large handwritten mark or signature at the bottom of the right page]*





*[Faint, mostly illegible handwritten text in a cursive script, likely a continuation from the reverse side of the page.]*

*[Faint handwritten text, possibly a date or reference.]*

*[Vertical handwritten text, possibly a signature or a list of names.]*

+

compra yo su de villa de... de hea bido  
del mag<sup>ro</sup> de ma mya perez de arbo te y m  
siete vincados y son por tajo delas medi  
anas que sea dudo que la p<sup>ra</sup> p<sup>ra</sup> casa de  
su l<sup>ra</sup> p<sup>ra</sup> se olaso q<sup>ra</sup> ay q<sup>ra</sup> l<sup>ra</sup> p<sup>ra</sup> p<sup>ra</sup>  
esta bydra de la fersa y por que es y sea  
q<sup>ra</sup> los feq<sup>ra</sup> de esta firmada con n<sup>ra</sup> b<sup>ra</sup>  
fersa en veynte y siete de mayo de ano de  
m<sup>ra</sup> le y q<sup>ra</sup> m<sup>ra</sup> to<sup>ra</sup> y q<sup>ra</sup> n<sup>ra</sup> ta y m<sup>ra</sup> b<sup>ra</sup> o<sup>ra</sup>

Man de villa  
D<sup>ra</sup> n<sup>ra</sup> e

*[Small handwritten mark or signature.]*

*[Small handwritten mark or signature.]*

Digo yo fray m<sup>n</sup> de garibay guardian de san fran de vibria q  
 fecho na sinica maria se lego por dos vezes. e oientos fechos  
 en nombre del señor m<sup>n</sup> petro de aboitegu v<sup>o</sup> de bergata p<sup>o</sup> fecho  
 q el señor m<sup>n</sup> lorenzo de olaso v<sup>o</sup> suegro m<sup>o</sup>do seze en esta casa qua  
 treo aientas misas por su anima y por la de su muger y por los demas  
 q hera en cargo y por q es versas q los d<sup>os</sup> ocientos fechos  
 fecho la d<sup>ha</sup> sinica y estan d<sup>ha</sup> las quatro aientas misas eno  
 mensadas como el padre fray m<sup>n</sup> de glaxenja melas en cargo  
 en fee de lo q si esta escrita y su escrita es en mano en d<sup>ha</sup> b<sup>o</sup>  
 d<sup>ha</sup> convento a diez e ocho de abril de mill e quinientos e quatrota  
 e nueve

Fr<sup>ay</sup> Martin de garibay

*[Faint, illegible handwritten text in the left margin]*

el teniente de fr<sup>ay</sup> Martin de garibay

*[Handwritten signature or text at the bottom of the left page]*

*[Small handwritten mark or signature]*

*[Small handwritten mark or signature]*

*[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*

1  
Juan de onate <sup>an</sup> de la devota casa de nra sra de aragonen ayuntamiento  
alber reconocido la Smdra de la dha casa que realde de las sra sra  
percy de aragonen por que mando el Sr. Juan de alonso  
gna posca negro de m. po y le duxen dozyentas mrsas de nra onta  
de nra sra de aragonen por su an y para las dha mrsas y para qviera  
tempo ongo y por el verdad q los dhas cent reales rebeyo la dha  
Smdra y q las mrsas dha dha forme de mi nra sra en aron  
en a el de abril de 1599.

Juan de onate





Leg: 5: Num: 6: 12 de Marzo = Año de 1549 =

Testam<sup>to</sup> Memorial es de Deuda y sus Deu<sup>o</sup>  
y mandas del Sr. Ju: Lopez de Olaso =

Juan Lopez de Olaso  
1549