

2
Ainsi que c'est le hasard qui a voulu que M.
V. et moi ayons écrits, à peu près au même temps,
sans nous être consultés, pour attaquer la méthode
de H., cela paraît avoir été le hasard qui a inspiré
la défense de la théorie de l'illustration philologique
par deux auteurs, l'un français l'autre anglais.