

Leoo. 5. 7p. 12











Yo el dicho Don Antonio = Yo el mismo Suplico  
a los señores Presidente y del Consejo de  
Indias y Contaduría mayor de ella  
que favorezcan y hagan todo a María  
de ysa. en la quisiéndon delna plaza  
de Intendente en la Contaduría en que yo he  
Suplicado por el por que a servido en papeles  
de la hacienda y de la Camara con mucha fidelidad  
y cuidado y sea en el qualquiera modo que  
se le ha.

Yo el dicho Don Melchor Ferrnandez  
de Avila a tenido y recienido algunos  
dineros mis que he pagado por mi orden de qual  
medada y cuenta de la qual soy satisfecho como  
que se le ha y yo de ella.

Yo el dicho Don Melchor Ferrnandez de Avila  
a tenido y recienido algunos dineros mis que he  
pagado por mi orden de qual medada y cuenta de  
la qual soy satisfecho como que se le ha y yo de  
ella.

Yo el dicho Don Melchor Ferrnandez de Avila  
a tenido y recienido algunos dineros mis que he  
pagado por mi orden de qual medada y cuenta de  
la qual soy satisfecho como que se le ha y yo de  
ella.

Yo el dicho Don Antonio = Yo el mismo Suplico  
a los señores Presidente y del Consejo de  
Indias y Contaduría mayor de ella  
que favorezcan y hagan todo a María  
de ysa. en la quisiéndon delna plaza  
de Intendente en la Contaduría en que yo he  
Suplicado por el por que a servido en papeles  
de la hacienda y de la Camara con mucha fidelidad  
y cuidado y sea en el qualquiera modo que  
se le ha.

Yo el dicho Don Antonio = Yo el mismo Suplico  
a los señores Presidente y del Consejo de  
Indias y Contaduría mayor de ella  
que favorezcan y hagan todo a María  
de ysa. en la quisiéndon delna plaza  
de Intendente en la Contaduría en que yo he  
Suplicado por el por que a servido en papeles  
de la hacienda y de la Camara con mucha fidelidad  
y cuidado y sea en el qualquiera modo que  
se le ha.



















nado do coas que son biena e des  
coas de la gria e a que que de ser  
menho e a que de la e an cu e do de  
La e de a que e a que e a que e a que  
u a i o ma de de la e a que e a que e a que  
na h ma bi gen ma i a d ma de m e p a d  
e de o g l a i o a e a o t o l e o s a n j u a e s  
s a n h a g o s a n l u s j e s u x o e e a s e o  
j a n a s a g u i e n s e n s i d a m i a b o g a d o s  
e n t o d o m i s e e h o s m e t e m e n t o  
e n e a f a m a m a n e s a g u e  
p r i m e r a n d e e n c o m e n d o m i a n i m a  
a d o m i s e n i g a l l e a c u i e h y l i a a d o  
d b i n a m a g a y a m i d u i c a l a l l e a  
j a m e t h a p e n a e a b i g e n m a i a  
j e r e m i a m a d e j n a l l e o s a n g e e l  
j a c o s b i e n a d o n d m i a d o s a n j u a n  
e s a n h a g o s j e s u s p a m i a b o g a d o s  
j u e n s a c i a n p a m i d e e a s e e l e h  
d b i n a f a s a m e n s i  
m a n e q u e q u a n d o d o q u e r e s e r u i d o  
e e e e b a m e a g r a g u e n s e b i e a  
m i a e r j i s e a l e s o b r a d o e n e a j  
g e b a d e s a n m i c u e a s e g l a d u e a l e  
m a d r i d e d o m e s e m u l e n l o s  
j u e s d a l a j e b a l l u g a r q u e a d o n a  
m a d a e n a e e a l b i c u m i s e n i a e s  
m a d e j d n a m a n i a e e a c h o s e g u i  
j o l e a m i m u j a m a d a m u g e r l e g a  
r e a e s q u e b a g a n e m e e s e r j i f o  
m a q u e l l e p a r i a e  
v o n m a n e s e n m i e n s e n a m  
e n e e a j o n p a n a m i e n s e l l e

de agalo que am de amensan o  
p a r a c i e n t e a l e j u s a n l o d e l o  
e n t i d o d o j o m e n a n d o e e o c o m o e l l e  
e n c o m e n d o p e n a h e n j a n a e a  
d o n s a e e e m m i d o n o j u e s e r j a n  
c o n d i c i o n a e a s i c a s a i e n e a  
j u e l l e x o  
v o n m a n e q u e l d i a e m i e n s e n a  
m i e n s e h e a g u e l l e d a m s e j u d e r e  
e n e o s q u i e n s e e s e d e g a n e n e a l  
j u e l l e a b e m o n g e n i d o s a g a s e  
j u i m e n s a e m i s a c o m i a e n a  
j e d i g a n p a m i a e m a j e a s e m p a d e  
e d j m s a  
v o n m a n e q u e s e e n h e i e n t o d o  
d e e m o n a a p o h e b a e p a r c e r e  
d e j u s a m e m i s e p a m e n t a n o n  
p a q u e d u e q u e n a d o p a m i a m a  
v e n m q u e m e n a s b e n e d a d q u e  
j e a g r a b e d e j u e i e m f a l e c a  
m i e n s e d e d i g a n e n e m o n g e n i d o  
p a i l e e p a n a s e o s d e m e i h o s s  
d e a r a n c a c u e n e a t h a p a m i n a  
e g m i s u b i o n d o a e n s a d o j a n j u e n  
p a m i s a e j a n e s j e m i e z a m o  
e n l a b r i c a d e d e i g n a j o h a s a i n t o  
v o n s e j a n a s o l a v i e a d e  
v i e a p a n c a  
v e n m q u e e d e e m f a l e c i a m  
j o l e q u i e n e d e d i g a n e n e a j g e  
p a s j m o n g e n i d o s a g a s e



















Heaero que ppecauens aeduea  
Layaale washare  
Vense feny cane saguen Lao fae  
Eenelot fache zuna gearsew  
Zbeaio senada  
Vense saguales a soua de z  
Zena mied meieyna to aens  
tos dub quee sew  
Vense saguen a dmon pauli / of s  
ain to e san to dub quee de  
uicomo p aenea pabna onera  
Aza que sena p mmi zidi de  
Vense saguen a m' quee bafne  
Enea ande de na p oee de u  
ien to d uca d quee sew  
Vense saguen a d the eled de  
zibant galle hea in to dub  
de sew  
Vense a d d e s a s i n e l  
Enea sagase lo que mo de ram  
allaren quee con fame hea  
guerra quee die m de la sen  
can mo de ramensan d com de s  
Dareau de saguen cae rance  
Vense pna e m i p a r a d e l  
tra m e n a u e u a g m i t m a u e  
di m e que mo de ramensan d  
agangensa con e d quee sague  
quee e s m e a g e quee sew  
Vense quee p h o u e d u i c a r  
que he h i e e n f e a n c i o m e  
p n b r i u n o s b a n t e o d e m a n  
te e n a e m e a n i s l a m i a n

costa de como se saen to dub de  
meleuels com de de hee de  
Lasean qao m a r e a n e o d e b i s  
ca p o l y o s t e r p o q u e e a o d i a g a r e  
Desaio de b i c a z a b i q u a e p a  
a b e a y s q u e i n o n e s a g a y u e m a  
con e e p e e s a g u e t a i o s e e e d e  
d u r i e n m a g e d e s t e d e s t e  
Vense p h i l l e a m s q u e s a  
Enea tilla de m a m e n e i l  
Vense e e f e r e d e m e e s e l e  
Vense anse d i n a l e e n a e f u n  
m e l y a n e d e m i e m e i e s q u e s  
Enea b i e a e d h t i e n a d a b n  
m a g e e d m i d e e s e n i a d o m a  
Vense p e g m i o l a s t a m i e a d e  
seni s e r e s a m d e a m s q u e s a  
Enea d i n a l o d e q u a e d e p e  
n a n i e r e p n a n l i d a e o p a r  
m a d e e e c a m a r a c o m d e i s  
s a m e n s a n d e l l e s e n a d e p e  
r a n i e s a d e g e e e s e g i n o t a e  
L a p o n z a m i a n e l x e m i e x t r o  
Enea m e m o r i a c e i n i b e n m a g a  
Enea l i e s e e s e n e g e n e s  
Enea p l a n a z a e d n i e e p h m a  
Enea d e s e n a d a s a n o q u e d i o  
Enea d i s e r e e m i s m i m e m o  
n i a l . O n e s e x e n m s o e e e  
Enea s e n a i s e r e t a n i j u a n e e a m p  
Enea d e e o m s a m i e e n e a  
Enea b u e a d e s u s l a m e m o q u e  
Enea p e m m a n d e n i p o q u e





Leg: 2.º Num: 12

Año del 608

testam<sup>to</sup> del S.º Secretario Juan de

Amezqueta

*[Faint, illegible handwritten text]*

1608  
Le P<sup>ro</sup>curador Anguena