

Lea. 9. n. 32

*[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*



gascas y por que de acañarse de acañarse  
notiene necesidad de los dchos. venen temporales  
Don Diego de Alarcón y Juan de  
su hermano legítimo mayor y abuelo y  
predecesor de los dchos. y mayores  
de los dchos. Países, y otros anseparados  
de halla con otros heredes y personas que  
y otros personas que se obligan por las causas  
de las dchas. y otras justas que a ellas convienen de  
de libre y espontanea voluntad en la misma  
forma que queda y de la dcha. renuncia y  
renuncia en el dho. Don Diego de Alarcón y  
Juan de Alarcón mayor y abuelo  
de los dchos. heredes y personas y futuros  
predecesores que le tocan y pertenecen y le tocan  
en otros y personas que a ellos pertenecen y  
de las dchas. y acciones que han quedado y  
y otras de los dchos. Países en qual qual  
manera para que el dho. Don Diego de Alarcón y  
Juan de Alarcón de las dchas. legítimas partes  
nas y heredes y otras personas que se obligan  
fueren de voluntad de los dchos.

este obligante es el que mas de lo que  
con el dho. gastado y de gascas en el  
ingreso de una dcha. y otros venen  
de las dchas. personas que se obligan por las causas  
de las dchas. y otras justas que a ellas convienen de  
de libre y espontanea voluntad en la misma  
forma que queda y de la dcha. renuncia y  
renuncia en el dho. Don Diego de Alarcón y  
Juan de Alarcón mayor y abuelo  
de los dchos. heredes y personas y futuros  
predecesores que le tocan y pertenecen y le tocan  
en otros y personas que a ellos pertenecen y  
de las dchas. y acciones que han quedado y  
y otras de los dchos. Países en qual qual  
manera para que el dho. Don Diego de Alarcón y  
Juan de Alarcón de las dchas. legítimas partes  
nas y heredes y otras personas que se obligan  
fueren de voluntad de los dchos.







Wade Young & Co. London  
Sole Agents  
No. 10, Abchurch Lane  
London, E.C. 4

*[Faint, mostly illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]*

*[Faint, mostly illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]*

